



Gazeta de Física – Guia de Estilo para Autores

A Gazeta de Física publica artigos, com índole de divulgação, considerados de interesse para estudantes, professores e investigadores em Física. Os artigos podem ter índole teórica, experimental ou aplicada, visando promover o interesse dos jovens pelo estudo da Física, o intercâmbio de ideias e experiências profissionais entre os que ensinam, investigam ou aplicam a Física.

A Gazeta de Física encoraja a submissão de artigos. Estes deverão abordar assuntos de relevância da Física ou da ciência em geral, e ser escritos de modo a serem compreensíveis pelo público em geral, incluindo uma introdução ao tema e as referências gerais necessárias. Antes da publicação, os artigos poderão ser submetidos à consulta de um ou mais especialistas (referee), a designar pela equipa editorial, com o objetivo de obter um parecer sobre a adequabilidade do artigo aos objetivos da Gazeta, e sobre a eventual necessidade de serem efetuadas alterações ou correções.

Os leitores podem igualmente contribuir com textos seus para as diversas secções da Gazeta, enviando à equipa editorial o texto correspondente.

A Gazeta de Física edita quatro números por ano, pelo que a data de publicação dos artigos submetidos estará sujeita à disponibilidade editorial à data de processamento e aceitação dos mesmos. Junto com a aceitação, os autores serão informados da data prevista para a publicação. Para além das datas normalmente divulgadas, a submissão de artigos e outros textos encontra-se aberta em permanência.

Regras para formato de artigos

De modo a permitir um processamento mais rápido e eficiente dos textos para publicação, a Gazeta de Física solicita aos seus autores a adesão ao conjunto de regras que se segue.

1. Tamanho e formatação

Os artigos convidados têm um tamanho a definir diretamente com o autor. Os artigos submetidos têm tipicamente como referência um tamanho de quatro páginas A4, usando como padrão letra tipo Helvética ou Arial de tamanho 10 pt, a 1 espaço (cerca de 2500 palavras ou 15 000 caracteres, incluindo espaços). Poderão, no entanto, ser maiores (ou menores), caso seja necessário. Os artigos deverão ser submetidos através da plataforma, em formato editável, como MS Word® ou equivalente.

2. Conteúdos

Os autores dos artigos devem ser claramente identificados, incluindo afiliação, morada e endereço de e-mail para correspondência. Os artigos devem incluir um resumo (abstract) com um tamanho máximo de cerca de 100 palavras.

3. Equações

As equações devem ser escritas usando aplicações como o Microsoft Equation Editor® ou MathType®. As equações são alinhadas no centro da página e numeradas sequencialmente, com o número indicado entre parêntesis curvos e alinhado à direita:

$$d\vec{r} = [\vec{r}(t + \Delta t) - \vec{r}(t)]dt \quad (1)$$

4. Formato das citações

As citações são indicadas no texto por meio de parêntesis retos. As citações devem ser numeradas de acordo com a ordem por que são referidas. Duas citações consecutivas são separadas por vírgula, três ou mais são separadas por travessão: [1,2], [3-8]. Os seguintes formatos são recomendados:

- Para revistas: autor, “título”, publicação, (ano):

J. M. Sousa, “A Física em Portugal”, *Revista de História* Nº 20, p. 22 (1998)

evitar usar a citação por apelido ou em maiúsculas: SOUSA J. M., (etc)

- Para livros: autor, “título”, editora, local (ano):

D. B. Costa, “Manual de Eletricidade”, *Publicações Técnicas*, Lisboa (2002)

- Sítios internet: autor, “título” (endereço completo com http://):

A. B. Cardoso, “A Física em Portugal” (<http://fisica.portugal.pt/evolucao/index.html>)

5. Figuras

As figuras a incluir nos artigos deverão ser enviadas em ficheiros anexos (ou num único ficheiro compactado), e não incluídas no meio do texto. As figuras devem ser de boa qualidade, com uma resolução mínima de 300 ppp (ou dpi). Os gráficos, esquemas e outras figuras poderão ser convertidos para efeitos de harmonização de design. A inclusão de figuras é assinalada por meio do seguinte código, destacado entre dois parágrafos, ou no início do texto: < incluir imagem nome_de_ficheiro (tamanho_pixels resolução_ppp); “número – legenda” >. Exemplo: <incluir imagem figura1.jpg (1000x800 300ppp); “Figura 1 – Variação temporal de x”>

6. Idioma, convenções e notações

A Gazeta de Física publica artigos em língua portuguesa. Nos textos vigoram as seguintes regras de formato

Uso das aspas

Usar “” nos seguintes casos (não usar nunca «»):

- títulos de obras: “Física Quântica”, de Cohen-Tannoudji; “Gazeta de Física”

- citações explícitas: **Disse o investigador: “É um livro interessante.”**
- citações implícitas: **O investigador disse ser “um livro interessante.”**
- ênfase: **Uma “questão de fundo” da ciência**

Aspas e pontuação – os sinais de pontuação devem ficar junto da frase a que pertencem: se a frase está entre aspas, os sinais de pontuação também ficam; no caso de títulos, ênfase ou citações no meio de frases, os sinais de pontuação ficam fora das aspas.

O investigador disse: “É um livro interessante.”

Estou a ler o “Física Quântica”.

O investigador disse ser “um livro interessante”, em conclusão.

O uso de aspas dentro de citações é feito com plicas (‘):

Perguntou: “Acha o livro ‘Física Quântica’ interessante?”

Uso de maiúsculas

As maiúsculas devem ser usadas nos seguintes casos:

- nomes de disciplinas: **a Física, a Medicina**
- no início de citações precedidas de dois pontos: **Disse o investigador: “É possível.”**
- nomes astronómicos: **a Lua, o Sol, Júpiter, Sagitário, Via Láctea**
- pontos cardeais que designam regiões: **o Norte do país, o Sul da Europa**
- instituições: **Sociedade Portuguesa de Física, Comissão Europeia**

Uso de minúsculas

As minúsculas devem ser usadas nos seguintes casos:

- profissões: **os físicos, a física**
- termos do calendário: **século XXI, ano de 2007, mês de novembro**
- grupos: **o caso europeu, os portugueses**
- pontos cardeais: **viajar para norte**

Uso de termos em itálico

- palavras estrangeiras: ***design, know-how, a priori, ensemble*** – com as seguintes exceções: quando se usam aspas: **o livro “Física Quântica”** (no original “Quantum Physics”); quando se referem instituições: **investigador do Max-Planck Institut**

Formato dos números

- datas: **1 de outubro, novembro de 2007**
- grandezas, dinheiro, estatísticas – usa-se por extenso até dez, algarismos daí em diante: **dois quilogramas, dez euros, 100 dólares, 500 pessoas, 20 000 portugueses**
- períodos de tempo, profissões, grupos específicos, exprimem-se por extenso: **trinta e cinco minutos, vinte e sete anos, trinta cientistas, quinze países**

- grandes valores – dividir algarismos e palavras de forma a facilitar a leitura: 100 milhões, 200 mil euros, 1 milhão e 250 mil (ou 1,25 milhões de) anos-luz
- evitar notação científica (10^8 , etc) sempre que possível
- o espaço separa os milhares (exceto para números com quatro algarismos), a vírgula separa os decimais: 1 594 734,22
- 10^{12} = um bilhão = um milhão de milhões; 10^9 = mil milhões