

Homenagem a Maria Ramos Valadares na Ilha Terceira

A Biblioteca Pública e Arquivo Regional Luís Silva Ribeiro (BPARLSR) de Angra do Heroísmo, a Universidade dos Açores, o Teatrinho e a Câmara Municipal de Angra do Heroísmo tomaram a iniciativa de homenagear Maria Ramos Valadares, artista e cientista angrense nascida naquela ilha há 120 anos.

A BPARLSR, com o mecenato dos Laboratórios Germano de Sousa, inaugurou a 22 de outubro uma exposição, A singularidade de Maria Ramos, sobre a vida de Maria Ramos Valadares. A exposição apresenta uma linha de vida, mostra peças raras como, quadros, esculturas e desenhos da artista, na sua maioria na posse de privados e algumas do Museu de Angra do Heroísmo e ainda documentos, alguns desconhecidos e pertença do Arquivo Regional, que foram expostos pela primeira vez ao público. O Catálogo sobre este evento é uma obra exímia que resume o espólio valioso que está patente aos visitantes, incluindo alunos em visitas escolares, entre outubro de 2024 e janeiro de 2025.



Figura 1 - Capa do Catálogo da Exposição A singularidade de Maria Ramos (foto da homenageada retirada da sua ficha de Liceu no ano letivo 1917/18, in arquivo da BPARLSR)

Este evento é devedor de um agradecimento ao diretor da Biblioteca, Dr. Avelino Santos e seus colaboradores, em particular, à Drª Melânia Castro e ainda ao mecenato, Prof. Germano de Sousa que viabilizou o evento. E também, pelo apoio, aos primos da homenageada, de que destacamos a Dr.ª Leonor Reis e o seu filho Eng. Pedro Reis.

Com o apoio do Programa EVENTOS DC&T/2024/033 do Governo Regional dos Açores, docentes da Faculdade de Ciências Agrárias e do Ambiente organizaram o Encontro Ciência e Arte: vida e obra da angrense Maria Ramos Valadares, a 8 de novembro de 2024, que decorreu na Biblioteca Pública.



Figura 2 - Alguns materiais da Exposição: linha de vida, esculturas e caricaturas no jornal "Vanguarda"

A realização do Encontro deveu-se a uma generosa colaboração de colegas da Universidade dos Açores, liderada pelas Profas Rosalina Gabriel e Isabel Amorim e pelo sócio da SPF Prof. Miguel Tavarela Ferreira. A bem fundamentada candidatura ao programa de Eventos Científicos dos Açores, mereceu o seu financiamento pela Direção Regional da Ciência, Inovação e Desenvolvimento.

Neste Encontro foram apresentados trabalhos sobre a história da época e do local onde nasceu Maria Ramos, a vida e obra dela e de seu marido Manuel Valadares, o impacto que a genética tem hoje no conhecimento da origem das populações açorianas e sobre a longevidade científica da mosca da fruta, como modelo biológico na pesquisa em



genética, usado nos estudos de Maria Ramos, desde os anos 30 do século XX, em Portugal, até à sua aposentação do CNRS, em Paris, no final dos anos 60. O Encontro foi registado em video para memória futura.

HORÁRIO	PALESTRANTE	TEMA
14.00	Apresentação	
14.10-14.35	Francisco Maduro Dias	Os Açores no início do século XX
14.35-15.00	Jorge Sampaio	Manuel Valadares o cientista e o cidadão
15.00-15.10	Momento musical com <i>Felix the First</i>	- Freight Train - Rollin' & Tumblin'
15.10-15.35	Marta Manso	O Raio X na pintura ontem e hoje
15.35-16.00	Conceição Abreu e Paula Contenças	O contributo no restauro do quarteto do MNAE: João Couto, Manuel Valadares, Maria Ramos e Olivia Trigo de Sousa
16.00-16.30	Pausa para chá & café	
16.30-16.55	Alexandra Cabrita, Ana Isabel Simões e Clara Florensa	Maria Ramos, um percurso científico atribulado
16.55-17.20	Paula Contenças	O conhecimento da vida de Maria Ramos – um incentivo para os jovens
17.20-17.30	Momento musical com <i>Felix the First</i>	- Sitting on Top of the World - Black Jack Davey
17.30-17.55	Carla Rego	A importância dos estudos com <i>Drosophila</i> no avanço do conhecimento científico
17.55-18.20	Manuela Lima	Povoamento e história demográfica dos Açores: O contributo da genética
18.20-19.00	Discussão e Encerramento	
21.30	Alpendre-Grupo de Teatro	Noite cultural com a peça de teatro "Maria entre Ramos de arte e ciência" (*)

Figura 3 - Cartaz e Programa do Encontro Ciência e Arte: vida e obra da angrense Maria Ramos Valadares (do livro de resumos, com design de Vera Machado)



Figura 4 - Momento do Encontro Ciência e Arte.

O Encontro terminou com a reposição em sala, no Teatro Alpendre, da peça Maria entre Ramos de arte e ciência, do coletivo o Teatrinho, com argumento original e encenação de Valter Peres, produção de Pedro Santos e interpretação de Filomena Ferreira. Esta peça tinha sido vista nas tardes de 22, 23 e 24 de maio por alunos da Escola Secundária Jerónimo Emiliano de Andrade e nas noites de 24 e 25 de maio pelo público em geral.

A estas iniciativas juntou-se a da Câmara Municipal de Angra do Heroísmo com a edição em março de 2024 das mini biografias de terceirenses ilustres, onde Maria Ramos foi o tema da nº 9, com autoria de Victor Brasil.

No dia 8 de novembro, depois da peça de teatro, guionista/encenador e atriz, organizadores e participantes do Encontro brindaram, regozijando-se pelas atividades realizadas, que muito bem têm divulgado a vida e obra de Maria Ramos.

P' Comissão Organizadora do Encontro
M^a Conceição Abreu
Paula Contenças



Figura 5 - Cartaz da Peça de Teatro Maria por entre Ramos de ciência e arte.

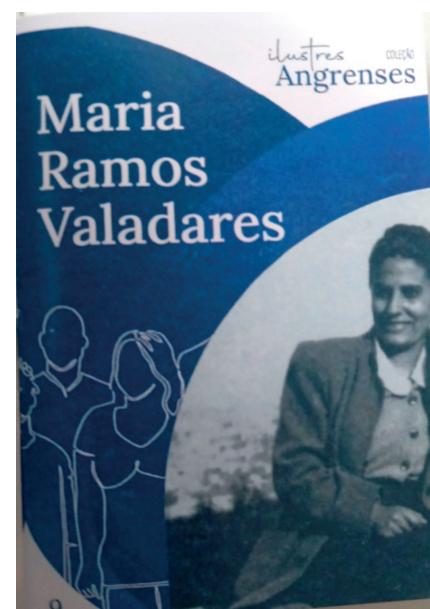


Figura 6 - Fascículo nº 9 de Ilustres Angrenses.



Figura 7- Um Final Feliz. Foto no hall do teatro Alpendre (da esquerda para a direita Miguel Tavarela, Filomena Ferreira, Valter Peres, Paula Contenças, Marta Manso, Conceição Abreu, Jorge Sampaio, Alexandra Cabrita e Rosalina Gabriel).